

agosto 2020  
enero 2021



TEATRO  
CHAPI



M.I. AYUNTAMIENTO de VILLENA  
Concejalía de Cultura

VILLENA

Alicante



Compromiso  
Calidad Turística

# agosto

Jueves 27, 20'30 h.

Cia. UpArte, presenta:

## ÁUREO

Dirección: **Herminio Campillo**

Director de técnica acrobática: **Vitaliy Motuzka.**

Intérpretes: **Anjara Moreno, Gisela Segatti, Guimel Amaro, Israel Bernabé, Jesús Fuentes, Rubén Martínez y Óscar Vilas.**

Duración: **50 minutos**

[www.ciauparte.es](http://www.ciauparte.es)



# septiembre

Viernes 18, 21'00 h.

## ALEGATO de Samara Fernández

Conferencia bailada a cargo de **Samara Fernández**

Cante: **Raúl Micó.** Guitarra: **Lolo de la Encarna.**



# septiembre

Sábado 19, 19'00 h.

CARICATO, presenta:

## TORITO BRAVO de Patxo Telleria y Aitor Mazo

Dirección: **Juan "Cigarro"**

Con **Andrés Martínez e Iván García.**



Acceso por CINEMA CHAPÍ. Aforo Limitado  
Entrada libre con invitación.

**Espectáculo aplazado de la temporada anterior.**  
Debido a la situación actual el espacio de representación  
podría cambiar su ubicación.

Acceso por CINEMA CHAPÍ. Aforo Limitado  
Venta de entradas: CARICATO TEATRO.

**Espectáculo aplazado de la temporada anterior.**  
Debido a la situación actual el espacio de representación  
podría cambiar su ubicación.

Entrada libre con invitación.  
Invitaciones en taquilla 26 y 27 de agosto.  
**Espectáculo aplazado de la temporada anterior.**

Produartce, presenta:

# PABLO MILANÉS —Tour ESENCIA —

Con Miguel Núñez (piano) y Caridad Rosa Varona (chelo).



**Pablo Milanés**, compositor, cantante, guitarrista y cantautor cubano, **fue junto a Silvio Rodríguez y Noel Nicola uno de los fundadores de la Nueva Trova Cubana** y actualmente, es uno de los principales exponentes de la canción de autor en español. Con su gira **'Esencia'**, nos presenta un proyecto que a lo largo de los dos últimos años ha tenido una excelente acogida en escenarios de Europa y América. En palabras del propio músico, es "un resumen de la esencia de mi obra en un recital". **Con Esencia, el cantautor retoma las canciones emblemáticas de su obra —"El breve espacio", "Para vivir", "Yolanda", "Si ella me faltara alguna vez", etc. —** y también nos presenta otras que son ejemplos de su naturaleza y singularidad artística.

La gran versatilidad musical de Pablo Milanés, junto con la influencia de la tradición que la música popular cubana y americana han ejercido sobre él, lo ha convertido en un artista capaz de expresarse en diversos géneros: **el bolero, el jazz, la rumba, el son y su trova.** Con su esencial condición de cantor sigue **cantando al amor como sentimiento primordial y temas de contenido social**, asuntos siempre presentes en sus letras.

Con **'Esencia'** expone un formato más íntimo, pero no menos sorprendente y en el que **la guitarra vuelve a tener protagonismo.** Tras recibir un **Grammy a la Excelencia Musical en 2015, Pablo Milanés no ha dejado de producir, componer y grabar** en los últimos años, sobre todo en **colaboraciones con músicos y artistas internacionales** como Silvio Rodríguez, Ana Belén, Fito Páez, Ricardo Arjona, Maná, Joaquín Sabina, Caco Senante, Ismael Serrano, Joan Manuel Serrat, Víctor Manuel o Javier Ruibal.

**Una ocasión irrepetible para dejarnos envolver por la música, la voz y la esencia de Pablo Milanés.**

Duración: 80 minutos.

[www.pablomilanes.com](http://www.pablomilanes.com)

Precios: 32 €, 27 € y 23 €

## septiembre

Sábado 26,  
20'00 h.



# BODEGA Y ALMAZARA LAS VIRTUDES

Disfruta tu momento Villena



**LAS VIRTUDES**  
BODEGA



LAS VIRTUDES

**VISITA NUESTRA TIENDA:**

Carretera de Yecla, 27. Villena

## VISITAS GUIADAS

DE LUNES A SÁBADO A LAS 11H.

**IMPRESINDIBLE RESERVA PREVIA**

**TELF: 687 403 564**

**enoturismo@virtudes.net**

[www.bodegavirtudes.com](http://www.bodegavirtudes.com)

SÍGUENOS   

@bodegavirtudes  
@almazaravirtudes





Sabre producciones y Pentación Espectáculos, presentan:

# SEÑORA DE ROJO SOBRE FONDO GRIS

de Miguel Delibes

Adaptación para teatro: José Sámano, José Sacristán e Inés Camiña.

Dirección: José Sámano.

Intérprete: José Sacristán.

Un pintor (**José Sacristán**) con muchos años de oficio, desde que su mujer falleció de forma imprevista vive sumido en una crisis creativa y no ha podido volver a pintar. En esta circunstancia, recuerda su vida juntos, desde que se conocieron siendo muy jóvenes, pasando por todos los acontecimientos felices de su vida en común, hasta la aparición insidiosa de una enfermedad que la condujo a una muerte prematura e inesperada.

“Señora de rojo sobre fondo gris” trata de la propia **gestión del duelo que vivió Miguel Delibes ante la inesperada y dolorosa muerte de su mujer**, Ángeles de Castro, a los 48 años de edad. Una historia llena de dramatismo, pero sobre todo de amor, de emociones vivísimas, **un sobrecogedor retrato de una señora tan luminosa e inolvidable que destaca sobre el fondo gris de todas las circunstancias que rodean su final.**

La adaptación para teatro de “Señora de rojo sobre fondo gris” es una obra pensada muy expresamente para el extraordinario momento interpretativo que atraviesa **José Sacristán. Volver a tener sobre el escenario del Teatro Chapí a uno de los actores españoles de mayor trayectoria escénica, es una gran oportunidad de disfrutar de su magistral interpretación y de su talento teatral.**

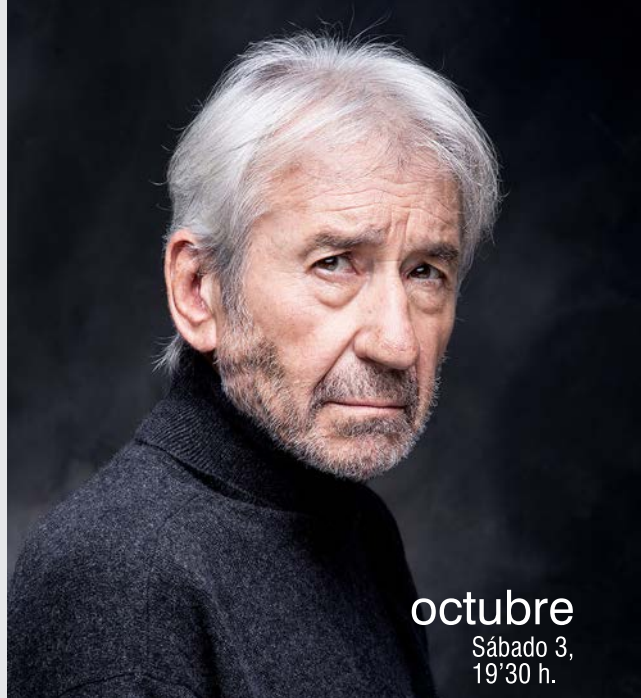
**“Quizás fue su capacidad para sorprender lo que me deslumbró de ella, lo que a lo largo de los años me mantuvo tenazmente enamorado de ella”.**

Duración: 1 hora y 25 minutos.

[www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)

Precios: 18 €, 16 € y 14 €.

Precios reducidos para Menores de 30 años y Mayores de 65 años 16 €, 14€ y 12 €.



octubre  
Sábado 3,  
19'30 h.

octubre

Jueves 8,  
20'30 h.



Al finalizar el espectáculo, se realizará una degustación de vino de la Bodega VINESENS de Villena - [www.vinesens.com](http://www.vinesens.com)

Dos Hermanas Catorce, presenta:

## A VUELTAS CON LORCA

Dirección: **Emi Ekai**.

Intérprete: **Carmelo Gómez**.

Piano: **Mikhail Studyonov**.

Adaptación: **Emi Ekai y Carmelo Gómez**. Sobre textos de Lorca, Cervantes y Lope de Vega.

Es Federico quien nos llega en **A vueltas con Lorca**. Lo personal del poeta granadino, esa forma de **entender los versos desde la libertad, el simbolismo y la abstracción pura del surrealismo, la ausencia de lirismo emocional o didáctico**, la aceptación de la tragedia sin melodrama.

Tanto su vida como sus poemas, son tan inútiles como imprescindibles, y en este espectáculo nos suenan muy cercanos en la **voz de Carmelo Gómez**, irresistibles acompañados con **un piano acariciado por los dedos de Mikhail Studyonov**. La batuta de su **directora Emi Ekai**, cierra el círculo, o mejor dicho el triángulo perfecto.

En **A vueltas con Lorca**, se recorren todos los aspectos del hombre y del poeta: desde el amor simple, pasando por ese mundo sensual del hombre vividor, hedonista, apasionado, erótico, que fue Lorca; para llegar a la tragedia, al devenir implacable y al sacrificio. **Bernarda Alba, Bodas de Sangre, Yerma, Romancero Gitano, Poeta en Nueva York** y muchos otros títulos del poeta, estarán presentes acompañados del sonido del piano con obras de compositores contemporáneos de Lorca como **Turina, Halffter, Granados, Debussy o Grieg** y otras compuestas ex profeso para este espectáculo.

**Carmelo Gómez ha sido ganador de varios premios Goya y del Premio Nacional de Cinematografía.**

Duración: **Una hora y 15 minutos aproximadamente.**

[www.doshermanascatorce.com](http://www.doshermanascatorce.com)

Lugar: **CINEMA CHAPÍ**. Aforo limitado.

Debido a la situación actual el espacio de representación podría cambiar su ubicación.

Precio: 12 €. Abono "Descorcha momentos íntimos" (3 espectáculos): 30 €

Incluido en las **JORNADAS DE RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA 2020.**



Brodas Bros, presenta:

# AROUND THE WORLD

Dirección: **Lluc Fruitós**

Intérpretes: **Clara Pons, Berta Pons, Lluc Fruitós, Pol Fruitós, Marc Carrizo.**

En **Around the World** un gran cuaderno de viajes inunda el escenario. En él, un recopilatorio de las **experiencias y anécdotas vividas por los Brodas Bros en las giras internacionales que han hecho alrededor del mundo:** Brasil, Palestina, San Francisco, Los Ángeles, Honduras y China donde estuvieron de gira durante tres meses el pasado año.

**Brodas Bros** la carismática compañía internacional de **hip hop, danza y cultura urbana** ya nos visitó en 2013, con su espectáculo **Concierto Concepto** en el que nos mostraron que con su **simbiosis de danza y música son capaces de expresar la energía, la técnica y el positivismo de la compañía.** Dos hermanos y dos hermanas que fueron pioneros en su momento al llevar sus espectáculos urbanos a grandes teatros nacionales y que han recorrido el mundo reuniendo a más de doscientos mil espectadores para disfrutar de sus propuestas.

**Brodas Bros** han sido **ganadores del campeonato del mundo SDK en Eurobattle 2012 y del Justedebout Spain** en numerosas ocasiones, nominados a los **Premios Max como mejor elenco en 2017 y como Mejor espectáculo de calle en 2018.** Ahora, con **Around the World**, nos vamos a encontrar a unos **Brodas muy futuristas y robóticos, pero también muy humanos y sensibles.**

**Mapping, proyección interactiva, láser, danza aérea, vestuario de leds...** Una combinación de **danza, luz, tecnología y música sorprendente.** El show más tecnológico de **Brodas Bros jamás visto hasta ahora.**

**Finalista Mejor Diseño de iluminación en los Premios Max 2020.**

Duración: **75 minutos sin descanso.**

[www.brodasbros.com](http://www.brodasbros.com)



octubre

Sábado 17,  
19'30 h.



Precios: 12€ y 10 €. Precios reducidos Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 10 € y 8 €.  
Estudiante de danza (acreditados): 9 € y 7'5 €. Abono familiar (2 adultos+2 niños/as): 35 € y 30 €

**DANZA**  
A ESCENA



TIFFOSI



La mejor de Llanos Padilla,  
sus clientes.... GRACIAS

**LLANOS PADILLA**

*Tiendas Multimarca*

**ESPECIALISTAS EN MARCAS SPORT - VESTIR - CEREMONIA**



MOSKADA



ESCORPION



ANTONY MORATO



Yerse

GEOX



Boutique Infantil  
Tel. 966154112

C/Elda, 8 A y B (VILLENNA)  
 @Llanospadillatiendas

Tienda Hombre y Mujer  
Tel. 965802019



Txalo Producciones, presenta:

## JUNTOS de Fabio Marra

Traducción: **Fabio Marra y Mariví Arrieta**

Versión y dirección: **Juan Carlos Rubio**

Con: **Kiti Mánver, Gorka Otxoa, Inés Sánchez** y actriz por determinar.



**Juntos** es una de las sorpresas más agradables de la temporada. **Fabio Marra** ha confeccionado de manera muy inteligente una historia que combina a la perfección la comedia y el drama, y que está salpicada de fuertes dosis de emoción y humanidad. **Kiti Mánver**, magnífica como en ella es habitual, encabeza un reparto excepcional formado por **Gorka Otxoa e Inés Sánchez**. **Juan Carlos Rubio** firma la dirección de este montaje que está considerado, sin duda, uno de los más exitosos de los últimos años.

Isabel (**Kiti Mánver**) vive, o mejor dicho, sobrevive, en un modesto piso junto a su hijo Miguel (**Gorka Ochoa**), un joven con cierta discapacidad, hiperactivo y generoso. La inesperada visita de su hija mayor, Sandra (**Inés Sánchez**), ausente desde hace más de diez años, hará que las complejas relaciones familiares se tambaleen, arrastrando a todos ellos en una espiral de ternura, ironía y mucho humor. **Juntos** aborda con maestría un tema candente: ¿existe la normalidad? ¿Qué significa ser normal? ¿Estamos preparados para aceptar lo diferente?

Una de las claves de **Juntos** es que parte de un texto redondo; representado en siete países de todo el mundo, ha conseguido ser candidata en Francia a varios **Premios Molière 2017** y en España, candidata a **4 nominaciones en los Premios Max**: Mejor Espectáculo, Mejor Dirección (Juan Carlos Rubio), Mejor actriz (Kiti Mánver) y Mejor actor (Gorka Otxoa).

**Un espectáculo que llega directo al corazón de los espectadores.**

Duración: 1 hora y media sin descanso.

[www.txalo.com](http://www.txalo.com)

octubre

Sábado 24,  
19'30 h.



Precios: 18€, 16€ y 14 €.

Precios reducidos para Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 16€, 14€ y 12€.

[www.arnauperez.com](http://www.arnauperez.com)



[www.ironskulls.universopboys.com](http://www.ironskulls.universopboys.com)



# TRES EN DANZA con: Arnau Pérez / Iron Skulls, Co. / Carla y Sandra



Tres en Danza es una muestra de jóvenes creadores que fusionando la danza contemporánea y urbana, investigan activamente los nuevos lenguajes.

## Arnau Pérez: "Young Blood".

Usando como pilar la **danza contemporánea**, los tres jóvenes bailarines se mueven en escena usando un lenguaje influenciado por las **danzas urbanas reivindicativas de la cultura hip hop**. Una generación de jóvenes con energía, creatividad e implicación que desarrollan nuevos caminos de la danza. Premio Mejor Coreografía 24+danza y Premio del Público, Premio del Jurado Joven y Premio Bailarín Sobresaliente en el 32º Certamen Coreográfico de Madrid.

## Iron Skulls Co.: "Kintsugi: La estética de la imperfección".

Los miembros de esta compañía provienen de diversos orígenes, incluyendo **break-dance, hip-hop, danza contemporánea y acrobacias**, inspirándose en varias disciplinas. Interesados por los nuevos lenguajes y los límites del movimiento, **Iron Skulls Co** se sumerge en la búsqueda de la relación entre técnica, belleza e imperfección a través de la danza. Pieza estrenada en Nueva York en el Festival Summer Stage 2017. 1º Premio en el Certamen Coreográfico de Burgos-NY 2017 en la categoría Danzas Urbanas. Premio 2018 en el Snap Festival de Barcelona.

## Carla y Sandra: "Cuando somos".

Carla Cervantes y la villenense Sandra Egido, son bailarinas, coreógrafas y creadoras de contenidos relacionados con la danza, la fotografía y el vídeo. Juntas desde 2013, han trabajado en países como China, Dubai, Croacia, Francia, Alemania y Hong Kong. Han formado parte como profesoras, coreógrafas y juezas del programa televisivo **Fama a bailar** durante dos años. Su estilo se caracteriza por el **trabajo de suelo, físico y a la vez delicado**, que incorpora **influencias de danza contemporánea y breaking**. Reivindicativas desde sus inicios, apostando por desdibujar roles de género y estereotipos.

Lugar: CINEMA CHAPÍ. Aforo limitado.

Debido a la situación actual el espacio de representación podría cambiar su ubicación.

Precio: 12 €. Abono "Descorcha momentos íntimos" (3 espectáculos): 30 €



octubre

Viernes 30,  
20'30 h.

[www.lookathingsdifferent.wyxsite.com/carlasandra](http://www.lookathingsdifferent.wyxsite.com/carlasandra)

Al finalizar el espectáculo, se realizará una degustación de vino de la Bodega LAS VIRTUDES de Villena - [www.coopvillena.com](http://www.coopvillena.com)

**DANZA**  
A ESCENA



octubre

Sábado 31,  
17'00 h. y  
18'00 h.

Cía. Maduixa, presenta:

## LÙ 路

Idea y dirección: **Joan Santacreu**

Dirección coreográfica: **Baldo Ruiz** Intérpretes: **Laia Sorribes y Melissa Usina**



+ 4 años

**LÙ que significa camino en chino tradicional, combina la danza, el ingenio y el audiovisual.** Con este proyecto, la Compañía Maduixa apuesta por un **espectáculo íntimo cargado de imágenes poéticas y sentimientos.**

Las dos niñas protagonistas de esta historia viven en un lugar rodeado de tierra y pobreza. Trabajan y trabajan en el campo sin descanso, pero para sobrevivir, han convertido su trabajo en juego, y es que... es imposible prohibirle a un niño que juegue. **Este espectáculo habla sobre el poder de la creatividad y la imaginación como forma de evasión** ante la crueldad y la dureza de la vida. **Con LÙ nos adentramos en la danza y las artes plásticas**, para disfrutar en familia de un espectáculo mágico, creativo y poético. La danza y unas imágenes de gran belleza son las herramientas que se utilizan en esta propuesta escénica para hablar sobre el trabajo infantil pero, también, sobre el mundo de fantasía gracias a la cual los más pequeños resisten la dureza de la vida cotidiana.

LÙ 路 es el **nuevo espectáculo de danza familiar de la Compañía Maduixa**, un colectivo artístico nacido en Sueca (Valencia) en 2004 de la mano de Joan Santacreu y que este año celebra su decimoquinto aniversario con esta producción. Con frecuentes incursiones en escenarios de Europa, Asia y Norteamérica, durante su prolífica trayectoria han creado espectáculos con un sello propio que cautiva a los espectadores con coreografías y referentes visuales de gran potencia. **Maduixa acumula más de 25 premios entre ellos 3 Premios Max, 3 Premios FETEN, Premio Moritz Fira de Tàrraga, Premio Umore Azoka y 5 premios de las Artes Escénicas Valencianas.**

Duración: **40 minutos**

[www.maduixacreacions.com](http://www.maduixacreacions.com)

Acceso por CINEMA CHAPÍ. Aforo Limitado Precio único: 6 €. Abono familiar (2 adultos + 2 niño/as): 20 €. Nota.- Todos los niños y niñas pagan entrada.  
**Espectáculo inicialmente programado para el 16 de abril 2020.**



(Cía) 3, presenta:

# MUR

Idea original: Nacho Flores y Joaquim Aragó

Dirección: Nacho Flores

Artistas: Circ Vermut (Jordi Mas, David Candelich), Circ Bombeta (Oriol Morgades, Quique Maltas, Sergi Comesa, Manolo Osoyo), Alberto Munilla, Ramón Giménez, Nacho Flores.

Apoyo en escenario: David Lafuente, Martí Cano, David de la Rosa Alegre, Urània Estelrich

Música original: Ramón Giménez ("El Brujo")

La compañía (Cía) 3 ha reunido a los equipos de Circ Bombeta, integrado por artistas con diversidad funcional, y el Circ Vermut, así como la participación del acróbata Alberto Munilla y el mismo Nacho Flores, experimentado hombre de circo que ha creado su propia disciplina: el equilibrio sobre cubos de madera.

Algo se rompe y se derrumba un muro hecho a base de cubos. De entre sus restos aparecen doce personas que prueban afinidad de formas para construir un nuevo mundo. A pesar de la inestabilidad de los cubos y los fracasos a los que se enfrentan, los personajes se esfuerzan para alcanzar su objetivo, trabajando de forma colectiva y con un lema que los impulsa a seguir adelante. "Si caminamos solos, vamos más deprisa; si caminamos juntos, llegamos más lejos". ¿Serán capaces de encontrar la estructura perfecta? ¿Podrán lidiar con sus diferencias para alcanzar la ansiada armonía?

En este espectáculo participan como artistas, personas con diferentes capacidades funcionales, que consiguen demostrar que las barreras o MURos emocionales y sociales, están básicamente en nuestros prejuicios.

MUR es un espectáculo visual, integrador, circense, con música en directo y mucho, mucho humor.

Con este espectáculo, el Teatro Chapí colabora en la clausura de la III Semana Cultural Yananá de la Red Sanamente de Villena.

Duración: 75 minutos

[www.mur.cat](http://www.mur.cat)



# noviembre

Sábado 7,  
19'30 h.



Precios: 12€ y 10 €.

Precios reducidos Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 10 € y 8 €. Bono Familiar: (2 adultos + 2 niños/as): 35 € y 30 €



Grupo **Glem** 

[hola@glem.es](mailto:hola@glem.es) | 965 34 60 60 | [grupoglem.es](http://grupoglem.es) |  

**70**

**ANIVERSARIO**

somos energía

Compañía Nacional de Teatro Clásico y Cía. Barco Pirata, presentan:

# CASTELVINES Y MONTESES

## Los amantes de Verona según Lope de Vega

Adaptación y dirección: Sergio Peris-Mencheta Versión: Carlos Menéndez  
Con Aitor Beltrán, Almudena Salort, Cintia Rosado, Gonzalo Ramos, Ignacio Rengel, Jimmy Castro, Julia Roch, María Pascual, Natxo Núñez, Oscar Martínez, Paula Iwasaki, Xabier Murúa, Xoel Fernández.

La tragedia “Romeo y Julieta” y la comedia dramática “Castelvines y Monteses”, son dos gemelas que tuvieron fortunas muy dispares. La obra de Shakespeare alcanzó fama universal; la de Lope, menos conocida en España que fuera, rara vez se representa. Ambos autores, bebieron de la misma fuente y sus criaturas nacieron en la misma época, a finales del siglo XVI en Verona.

“Castelvines y Monteses” es un espectáculo musical, en la línea de Lehman Trilogy, donde las trece actrices y actores son además músicos, cantantes y cuerpo de baile que se desdoblán en múltiples personajes, demostrando su talento actoral, dominio del cuerpo, del canto y de los instrumentos. Con una escenografía en constante movimiento que nos traslada a las diferentes localizaciones de una manera muy cinematográfica.

“Castelvines y Monteses” es una fiesta del Teatro. Es poner el verso de Lope, la historia de Bandello, el juego de la versión de Rojas Zorilla, el vuelo de Shakespeare y la acidez de Quevedo al servicio de un espectáculo lleno de humor, juego, música, magia, clown y baile.

Castelvines y Monteses es una coproducción de la Compañía Nacional de Teatro Clásico y Barco Pirata, que nos reconcilia (sobre todo al joven espectador) con el teatro del Siglo de Oro. Actores y actrices que abrazan los versos de Lope de Vega, se enamoran y enamoran al espectador.

**Señoras, señores: la comedia musical está servida.**

Duración: 2 horas y 30 minutos (con descansos)

[www.barcopirata.org](http://www.barcopirata.org)



noviembre

Sábado 14,  
19'30 h.

Precios: 18€, 16€ y 14 €.

Precios reducidos para Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 16€, 14€ y 12€.

ZARZUELA CÓMICA EN UN ACTO

# GIGANTES Y CABEZUDOS

MÚSICA DE MANUEL FERNÁNDEZ CABALLERO  
LIBRETO DE MIGUEL ECHEGARAY



noviembre

Sábado 28,  
19'30 h.

Compañía Lírica AMADEO VIVES, presenta:

## GIGANTES Y CABEZUDOS

de Manuel Fernández Caballero

- Zarzuela cómica en un acto y tres cuadros -

Libreto de Miguel Echegaray

Dirección musical: José Antonio Irastorza. Dirección de escena: David López.

Con la Orquesta Sinfónica del Teatro Chapí y Coro titular de la Compañía.

Y la colaboración especial del BALLETO DE LA COMPAÑÍA ANTONIO MÁRQUEZ.

En julio de 1898 tiene lugar uno de los hechos más traumáticos de nuestra historia: la pérdida de las últimas colonias tras la Guerra de Cuba. Fue el denominado **Desastre del 98** que produjo un hondo desánimo en el país y una visión muy crítica con la política y la sociedad del momento. Es en este contexto donde se desarrolla la historia que da origen a **Gigantes y Cabezudos**. La ciudad de Zaragoza, su mercado, sus calles, la basílica del Pilar, los gigantes y cabezudos de las fiestas, las jotas... serán los motivos que ambientan esta zarzuela donde hay ternura, humor, costumbrismo, danza y una música que desde hace más de 120 años permanece en el recuerdo del público.

La Compañía Lírica Amadeo Vives estrenará en el Teatro Chapí esta nueva versión actualizada, a la vez que respetuosa con la zarzuela original, que contará, entre otros, con la soprano **Hévila Cardeña** como Pilar y el tenor **Manuel de Diego** como Jesús. El papel de Sargento será interpretado por **Manuel Tallafé**, un actor cómico que ha participado en numerosas series de tv y en las películas de **Alex de la Iglesia**.

La danza que ocupa un lugar destacado en **Gigantes y Cabezudos**, adquiere especial relevancia en este montaje ya que cuenta con la **colaboración especial de la Compañía Antonio Márquez**, que ya estuvo en el Teatro Chapí en mayo de 2019 con "El sombrero de tres picos" de Falla y "Bolero" de Ravel.

Duración: 1 hora y 15 minutos (sin descanso)

[www.bataclan.es](http://www.bataclan.es)

Precios: 30€, 25€ y 20€. Precios reducidos para Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 26€, 22€ y 15€.

Espectáculo inicialmente programado para el 14 de marzo 2020.





# SOLO FABILO -GLAM SLAM-

Con **Rafa Maza**

Texto: **Rafael Maza y Alberto Gálvez**



Pelo engominado a prueba de huracanes, más dinero que neuronas, una raqueta siempre al ataque y un **«qué pavo»** saliendo cada dos por tres de su boca, ese es **FABILO**. **Solo Fabiolo Glam Slam** es un espectáculo que parodia la actualidad española en formato “one man show” en boca y cuerpo de Fabiolo, personaje pijo de la jet set madrileña, irreverente, deslenguado y macarra, como solo los muy ricos saben serlo. Si alguien sabe qué se cuece en las altas esferas ese es Fabiolo y ha venido a contárnoslo. El mundo se divide entre los que beben Cardhu o Dick, hablan por iPhone o Hawei, viajan en metro o en Lamborghini... **A pesar de su insolencia demencial y su evidente falta de tacto, el personaje se va metiendo al público en el bolsillo.**

De su mano conoceremos lo que se cuece en los mentideros del poder y el famoseo y, por supuesto, lo último en gastronomía, belleza y elegancia, porque no hay celebridad que no conozca a **Fabiolo** y no hay tema que no domine.

El espectáculo **Solo Fabiolo Glam Slam** se enmarca en un proyecto artístico profesional del actor **Rafael Maza**. La pasión de Rafa por el clown y el teatro del gesto, junto a su dominio de la palabra y de la voz, hacen de él un creador original que conjuga muy bien distintas técnicas actorales.

Un deleite para los espectadores que gustan del humor directo, descarado y sin complicaciones. Si quieres pasarlo de muerte con Fabiolo y sus amigos, los más selectos, en **un espectáculo que roza lo esperpéntico y lo políticamente incorrecto, solo tienes que acercarte a verlo.**

**Un espectáculo para desconectar y no parar de reír.**

Duración: **80 minutos sin descanso**

[www.solofabiolo.com](http://www.solofabiolo.com)

Lugar: **CINEMA CHAPÍ**. Aforo limitado.

Debido a la situación actual el espacio de representación podría cambiar su ubicación.

Precio: 12 €. Abono “Descorcha momentos íntimos” (3 espectáculos): 30 €

## diciembre

Viernes 4,  
20'30 h.



Al finalizar el espectáculo, se realizará una degustación de vino de la Bodega FINCA COLLADO de Salinas - [www.fincacollado.com](http://www.fincacollado.com)

# diciembre

Sábado 12,  
19'00 h.



Aracaladanza, presenta:

## PLAY

Dirección: Enrique Cabrera

Intérpretes: Jorge Brea Salgueiro, Raquel de la Plaza, Jonatan de Luis, Elena García y Jimena Trueba.



+ 4 años

**PLAY es una fiesta sin respiro que contagia alegría, alienta la sonrisa y comparte la diversión. Y en esta ocasión, el telón tampoco baja, porque la fiesta sigue después.**

**PLAY significa un nuevo y fresco punto y aparte en la historia de la compañía**, conocida internacionalmente por unas producciones escénicas dedicadas a público familiar e infantil. Con la contribución de un equipo artístico de vanguardia que ha compartido inventiva, magia y valores estéticos durante 15 años, **Aracaladanza** no ha buscado en esta ocasión el impulso de pintor alguno. Ni ha buceado en el universo de un gran artista. Por la necesidad de sentirse totalmente libre para disfrutar del proceso artístico y también por el deseo de simplemente **JUGAR** han conseguido la fuerza que impulsa esta **nueva producción llevada a escena por cinco bailarines para hacer junto a su director un trabajo basado en el juego.**

**Aracaladanza** se ha convertido en una compañía indispensable en las programaciones del Teatro Chapí, por su gran calidad artística, que tanto ha entusiasmado al público infantil y emocionado al público adulto. En Villena, hemos podido disfrutar de sus anteriores propuestas como fueron **“Nada Nada”**, **“Nubes”** (Magritte), **“Constelaciones”** (Miró) y **“Vuelos”** (Da Vinci).

**PLAY** es una **producción de Aracaladanza en coproducción con el Sadler’s Wells Theatre (Londres), Shanghai Children’s Art Theatre – SHCAT (China), Teatros del Canal (Madrid), Comunidad de Madrid y Festival Grec 2019 (Barcelona).**

**PLAY** ha sido finalista a los Premios Max 2020 en las categorías de Mejor Espectáculo Infantil, Juvenil o Familiar, Mejor Vestuario, Mejor Composición Musical y Mejor Diseño de Iluminación.

Duración: 55 minutos

[www.aracaladanza.com](http://www.aracaladanza.com)

**DANZA**  
A ESCENA

Precios: 12€ y 10€. Precios reducidos Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 10€ y 8€. Estudiantes de danza (acreditados): 9€ y 7'5€.

Abono familiar (2 adultos + 2 niños/as): 35€ y 30€

Barabú Extresound, presentan:

## ABBA LIVE TV

Un espectáculo creado y dirigido por **Jorge Ahijado y Juan Carlos Guerra**.

Actores y voces principales: **Joaquín Oliván, Irene Almán, Claudia Molina, Irán Alegría.**

Músicos: **Jorge Ahijado, José Antonio Pardial, Micky Martínez, Sergio González.**

Cuerpo de baile y actores secundarios: **Zaira Buitrón, Basem Tomás, Sara Salaberry,**

**Joaquín A. Arroyo, David Rangel.**

Un plató de televisión vacío pronto se llenará de cámaras, luces, sonidos, regidores, maquilladores, estilistas, animadores, presentadores, músicos, bailarines y cantantes que se han unido para grabar un programa en directo sobre el grupo sueco más famoso de todos los tiempos: **ABBA**.

Era principios de los años 70, y el mundo de la música pop necesitaba un cambio. Fue en **Suecia** donde nació un grupo formado por dos hombres y dos mujeres que llegarían a lo más alto del panorama musical, creando superventas que aún hoy perduran en la memoria... **ABBA** desató la locura de millones de fans en todo el mundo. Sus melodías pegadizas, letras sencillas, y un sonido propio y reconocible hicieron de este cuarteto uno de los grupos más importantes de la música pop de todos los tiempos. Aunque su historia comienza en el año 1972, no fue hasta 1974 que fueron mundialmente conocidos tras participar en el Festival de Eurovisión con su famoso tema **Waterloo**.

En **ABBA LIVE TV** el espectador podrá escuchar, cantar, bailar, vibrar, sentir y vivir los temas de **ABBA** como nunca antes, con nuevos arreglos que llevan estas canciones inolvidables a una dimensión que va más allá de la mera repetición de los estereotipos. **ABBA LIVE TV** es un concierto único que el espectador deseará volver a ver.

Duración: 1 hora y 40 minutos sin descanso.

[www.barabu.net](http://www.barabu.net)



# diciembre

Sábado 19,  
19'30 h.



# ABBA

**LIVE TV**



Precios: 20 €, 18 € y 15 €. Precio reducido para Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 12 € (solo anfiteatro).

**Espectáculo inicialmente programado para el 4 de abril 2020.**



enero

2021

Viernes 1,  
19'30 h.



ORQUESTA SINFÓNICA DEL TEATRO CHAPÍ, presenta:



# CONCIERTO DE AÑO NUEVO 2021

Dirección: **Hilari García Gázquez.**

**Damos la bienvenida al Año 2021** y volvemos a hacerlo con la mejor música y con toda la pasión que siempre ha puesto a la **Orquesta Sinfónica del Teatro** junto con el equipo del Teatro Chapí para entusiasmar y emocionar al público en uno de los conciertos más tradicionales y esperados.

El Teatro Chapí produce su propio **Concierto de Año Nuevo**, para el que cuenta con la Orquesta Sinfónica que lleva su nombre, dirigida una vez más por **Hilari García Gázquez.**

El **Concierto de Año Nuevo** es siempre uno de los eventos más esperados por el público villenense y de la comarca, que aguarda con expectación la música preparada para la ocasión y las sorpresas que cada año dinamizan el concierto, durante el que no faltarán los valsos y polcas de la familia Strauss, ni por supuesto la **Marcha Radetzky** que podrá el punto final.

**Daremos la bienvenida al esperado Año 2021, brindando con nuestro público llenos de felicidad y esperanza.**

Duración: **1 hora y 45 minutos (sin descanso)**

Precios: 22 €, 18 € y 15 €.

Precios reducidos para Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 12 € (solo anfiteatro).



Gosua Artes y Oficios, presenta:

# VERSUS

con **DANIEL DIGES & GERÓNIMO RAUCH**

Guión y director: **Víctor Conde**. Director Musical: **Carlos Martín**

Piano: **Julio Awad** Chelo: **Marta Mulero**

**Daniel Diges y Gerónimo Rauch**, los artistas más internacionales del **Teatro Musical Español**, se juntan en un concierto único donde compartirán sus grandes voces, su complicidad y su talento, a través de un grandioso repertorio. Dos amigos, dos personalidades, dos carreras, dos voces únicas, con un guión original que relata experiencias de sus propias vidas. Interpretarán grandes canciones de los Musicales en los que han participado, como: **Los Miserables**, **El Fantasma de la Opera**, **Hoy no me puedo levantar**, **We will rock you**, **Mamma Mia!**,... También sorprenderán con canciones de **The greatest Showman**, **Bocelli**, **Il Volo** y un homenaje a los grandes cantantes de habla hispana.

**DANIEL DIGES**, comenzó su carrera profesional siendo protagonista de la serie **Nada es para siempre**, después saltó al teatro musical con **Hoy no me puedo levantar**, y protagonizando los mayores éxitos del género musical de nuestro país como **We will Rock you**, **High School Musical**, **Mamma Mia!**, o **La Bella y la Bestia**. Representó a España en **Eurovisión 2010** con el tema **Algo pequeñito**. Ha representado **Los Miserables** desde 2010 hasta 2019 en España, Brasil y México. Acaba de finalizar su participación en el musical **El Médico**, junto a Gerónimo Rauch.

**GERÓNIMO RAUCH**, es uno de los artistas latinos más importantes del Teatro Musical Internacional, ha cantado en Londres en el papel de Jean Valjean de **Los Miserables** y al Fantasma en **The Phantom of the Opera**. En España ha protagonizado: **Los Miserables**, **Chicago el musical**, **Jesucristo Superstar** y **Sunset Boulevard**. En su Argentina natal ha representado **Los Miserables** y **Grease**.

Duración: **1 hora y 30 minutos sin descanso**.



enero  
2021

Sábado 16,  
19'30 h.

Precios: 20 €, 15€ y 12 €.

Precios reducidos para Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 17€, 13€ y 10€



Hunan Acrobatics Art Theatre y Planeta Fama, presentan:  
**GRAN CIRCO ACROBÁTICO DE CHINA**  
**DREAM JOURNEY**



El **Gran Circo Acrobático de China** regresa a España en una intensa gira por los mejores escenarios del país. Con su espectáculo *Dream Journey*, está teniendo un enorme éxito por toda Europa y ha agotado las localidades en los principales teatros, siendo calificado por The New York Times como una propuesta “simplemente maravillosa”.

*Dream Journey*, reúne sobre el escenario más de 30 artistas, algunos procedentes del **Cirque du Soleil**, invitando a los espectadores a adentrarse en un mundo de fantasía, donde todo el público disfrutará por igual de este espectáculo que es puro deleite para los sentidos.

El **Gran Circo Acrobático de China**, es una compañía de la provincia de Hunan creada tras la transformación de la troupe de circo **China Hunan Circus** (fundada en 1959). Heredó de su antecesora la **práctica artística tenaz, la innovación audaz, la búsqueda constante del arte perfecto, la creación y el desempeño de una gran cantidad de acrobacias contemporáneas e identitarias de la cultura china**. Todo ello le ha llevado a ser una de las principales compañías acrobáticas del escenario internacional, participando en las **ceremonias de apertura y clausura de grandes eventos deportivos como los Juegos Olímpicos de Beijing (2008) o la Exposición Mundial de Shangai (2010)**.

**EL GRAN CIRCO ACROBÁTICO DE CHINA** ha sido galardonado con el Fondo Nacional de Arte y el 5º premio especial Tian Han del Festival de Arte de Hunan en 2015. Desde entonces ha obtenido más de 30 galardones en varios concursos internacionales de acrobacias.

**Un gran espectáculo de circo para toda la familia.**

Duración: **100 minutos aprox. Con descanso**

[www.planetafamaproducciones.es](http://www.planetafamaproducciones.es)

**enero**  
2021

Sábado 23,  
19'00 h.



Precios: 20 €, 15€ y 12 €.  
Abono familiar (2 adultos+2 niños/as): 65 €, 50 € y 40 €

enero  
2021

Viernes 29,  
22'00 h.



L'OM IMPREBIS, presenta:

## IMPREBÍS

Una idea original de **Michel López**.

Dirección en directo: **Santiago Sánchez**.

Con: **Carles Castillo y Carles Montoliu**. Piano en directo: **Víctor Lucas**.

**¡VUELVE IMPREBÍS! El espectáculo que ha divertido, emocionado, sorprendido y vuelto a divertir a varias generaciones de público.** Muchos jóvenes se aficionaron al teatro gracias a ellos, que introdujeron el **TEATRO DE IMPROVISACIÓN** en España.

Con **25 temporadas en cartel**, llevan a cabo su **gira especial de ANIVERSARIO** y nos ofrecen la oportunidad de disfrutar con sorpresas de un espectáculo histórico.

El elenco original, con **Carles Castillo y Carles Montoliu**, la dirección en riguroso directo de **Santiago Sánchez**, las luces creadas por **Kike Mañas** y la **música improvisada al momento por el actor, cantante y compositor villenense Víctor Lucas**, son capaces de crear, cada noche, un espectáculo único e irrepetible en el que: **¡NUNCA SABRÁS QUÉ VAS A VER! Porque... ¡ELLOS TAMPOCO SABEN QUÉ VAN A HACER!**

Si más de **un millón de espectadores ya han disfrutado con IMPREBÍS en 18 países**, por algo será. Ahora también tú puedes hacerlo y aceptar el **"Desafío Imprebís"**.

**SI LO HAS VISTO, VOLVERÁS. SI NO... ¡NO TE LO PUEDES PERDER!**

La prensa y el público han dicho...

**"Un espectáculo inteligente, brillante y eficaz"**. ABC

**"El público queda entusiasmado y se divierte a lo grande"**. La Vanguardia.

**"Merece la pena verlos una y otra vez"**. La Guía del Ocio.

**"Amiguetes: Imprebís es la única obra de teatro que podría ver 15 veces"**. Santiago Segura.

**"Una magnífica lección de teatro: una alucinante mezcla de humor, poesía e improvisación"**.

Gabino Diego.

[www.comedyplan.com](http://www.comedyplan.com)

Precios: 12 € y 10 €. Precios reducidos para Menores de 30 años y Mayores de 65 años: 10 € y 8 €  
Espectáculo inicialmente programado para el 30 de abril 2020.





# otros eventos y actividades locales

## septiembre

**30º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE Y DANZA.**

**Sábado 12 de septiembre 2020. 20'00 h.**

*Entradas en taquilla: 10, 11 y 12 de septiembre 2020*

*Entradas en Internet a partir del día 10 de septiembre a las 21'00 h.*

*Día del Festival desde las 19'00 h.*

*Precio: 2 €*

## noviembre

**Conservatorio Municipal de Villena, presenta:**

**CONCIERTOS HOMENAJE A SANTA CECILIA 2020**

**Conservatorio Profesional de Música. Viernes 20 de noviembre. 19'00 h.**

**Sociedad Musical Ruperto Chapí. Sábado 21 de noviembre. 19'00 h.**

**Banda Municipal de Música. Domingo 22 de noviembre, 12'00 h.**

*Entradas en taquilla - desde el 5 noviembre 2020*

*Entradas en Internet - desde el 5 noviembre 2020 a las 21'00 h.*

*Precio: 2 €*

## AVISO IMPORTANTE

Debido a las circunstancias sanitarias actuales, esta programación está sujeta a posibles variaciones ajenas a nuestra voluntad. En este caso, el Teatro Chapí tomará las determinaciones pertinentes (reducción de aforo, aplazamiento, incluso suspensión si fuera necesario). Por este motivo, para la temporada de otoño 2020 no se pondrán a la venta **NUEVOS Abonos Generales**.

Se ruega al público asistente, mantengan las distancias de seguridad marcadas y eviten aglomeraciones. Para ello es conveniente acudir con tiempo suficiente, ya que las puertas se abrirán con antelación.

Les recordamos que es obligatorio el uso de mascarillas en espacios cerrados, mientras esté marcado por las autoridades sanitarias.

El Teatro pondrá a su disposición gel hidro-alcohólico a la entrada y en los aseos. Las instalaciones se desinfectarán para cada función.

El Teatro Chapí adaptará su protocolo de funcionamiento siguiendo las directrices sanitarias de cada momento.

# CALENDARIO PARA LA VENTA

## Agosto 2020 - Enero 2021

### EN TAQUILLA

VENTA DE MINI ABONOS Y CLUB AMIGOS DEL TEATRO  
a partir del **JUEVES 27 DE AGOSTO 2020** de 18'30 a 20'30 h.

Entradas individuales desde el  
**VIERNES 28 DE AGOSTO 2020** de 18'00 a 21'00 h.

EN INTERNET [www.teatrochapi.com](http://www.teatrochapi.com)  
(límite máximo de 10 entradas por venta, por Internet no se pueden aplicar descuentos. Los descuentos se aplicarán exclusivamente en taquillas o en los teléfonos de taquillas del Teatro).

Venta por internet desde el **VIERNES 28 DE AGOSTO 2020** a las 21'00 h.

### IMPORTANTE:

A partir del **28 DE AGOSTO** se ponen a la venta las entradas de todos los espectáculos profesionales incluidos en esta programación.

| Agosto |    |    |    |    |    |    |
|--------|----|----|----|----|----|----|
| L      | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|        |    |    |    |    | 1  | 2  |
| 3      | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10     | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17     | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24     | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31     |    |    |    |    |    |    |

| Septiembre |    |    |    |    |    |    |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L          | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|            | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7          | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14         | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21         | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28         | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

| Octubre |    |    |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|----|----|
| L       | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|         |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  |
| 5       | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
| 12      | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19      | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26      | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |

| Noviembre |    |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| L         | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|           |    |    |    |    |    | 1  |
| 2         | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9         | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16        | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23        | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30        |    |    |    |    |    |    |

| Diciembre |    |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| L         | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|           | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7         | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14        | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21        | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28        | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

| Enero 2021 |    |    |    |    |    |    |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L          | M  | M  | J  | V  | S  | D  |
|            |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4          | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11         | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18         | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25         | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

## CALENDARIO PARA LA VENTA

- Horario de 18'30 a 20'30 h.
- Horario 1 hora antes de la función.
- Horario de 18'00 a 21'00 h.



M.I. AYUNTAMIENTO DE  
**VILLENA**  
CONCEJALÍA DE CULTURA

**VILLENA**  
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

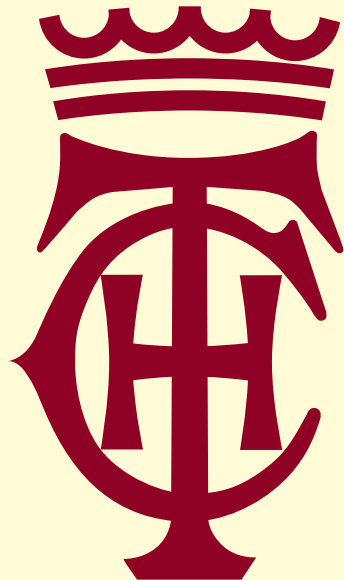
**GENERALITAT VALENCIANA**  
Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport



de Teatros,  
Auditorios  
y Circuitos  
**Red**  
de Teatros  
de Valencia  
Asociación  
Española de Teatros  
Profesionales

**SUV**  
MUSEO UNIVERSITARIO DE VILLENA

# Descuentos



| Dto.  | Modalidad  | Espectáculo   |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|---|--|---|---|-----|--|------|------------------------------------|-----|--|------|--------------------------|------|------------------------|-----|-----------------------|-----|--------------------------|-----|--|--|---------------------------|-----|
| 20%   | <b>ABONO de TEMPORADA</b><br>10 espectáculos   | Señora de rojo sobre fondo gris, Around the world, Juntos, Castelvines y Monteses, Gigantes y Cabezudos, Play, Abba Live, Concierto Año Nuevo 2021, Versus, Imprebis.   |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|   | 6 espectáculos optativos   | <b>Optativos sin descuento:</b> Pablo Milanés "Esencia", A vueltas con Lorca, Tres en Danza. Solo Fabiolo, Gran Circo Acrobático de China. <b>Optativo con descuento:</b> Mur.  |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
| 20%   | <b>MINI ABONO "A LA CARTA"</b><br>(Mínimo 6 espectáculos a elegir entre 10 seleccionados)                            | Señora de rojo sobre fondo gris, Around the world, Juntos, Mur, Castelvines y Monteses, Gigantes y Cabezudos, Play, ABBA Live, Versus, Imprebis.  |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|   | <b>ABONO "DESCORCHA MOMENTOS ÍNTIMOS"</b><br>Precio único: 30 €<br>(Incluye las tres funciones de "teatro de cerca") | A vueltas con Lorca, Tres en Danza, Solo Fabiolo.   |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
| 20%   | <b>ABONO TEATRO</b><br>(4 espectáculos)  | Señora de rojo sobre fondo gris, Juntos, Castelvines y Monteses, Imprebis.  |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|   | Entradas precio reducido para <b>MENORES</b> de 30 AÑOS y <b>MAYORES</b> de 65 AÑOS                                  | Señora de rojo sobre fondo gris, Around the world, Juntos, Mur, Castelvines y Monteses, Gigantes y Cabezudos, Play, Abba Live (solo anfiteatro), Concierto Año Nuevo 2021 (solo anfiteatro), Versus, Imprebis.  |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|   | Entradas con precio reducido para estudiantes de <b>DANZA</b> (acreditados)  | Around the world, Tres en Danza, Play.  |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|   | Espectáculos con <b>BONO FAMILIAR</b><br>(2 adultos + 2 niños/as)  | Around the world, Lù, Mur, Play, Circo Acrobático de China.   |   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|   | Descuento <b>ÚLTIMA HORA</b> exclusivamente en taquilla 2 horas antes de la función                                  | <table border="0"> <tr> <td>Señora de rojo sobre fondo gris (solo anfiteatro)</td> <td>8 €</td> <td>Castelvines y Monteses (solo anfiteatro)</td> <td>10 €</td> </tr> <tr> <td>Around the world (solo anfiteatro)</td> <td>6 €</td> <td>Gigantes y Cabezudos (solo anfiteatro)</td> <td>12 €</td> </tr> <tr> <td>Juntos (solo anfiteatro)</td> <td>10 €</td> <td>Play (solo anfiteatro)</td> <td>6 €</td> </tr> <tr> <td>Mur (solo anfiteatro)</td> <td>6 €</td> <td>Versus (solo anfiteatro)</td> <td>8 €</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Imprebis (todo el Teatro)</td> <td>8 €</td> </tr> </table> | Señora de rojo sobre fondo gris (solo anfiteatro) | 8 € | Castelvines y Monteses (solo anfiteatro) | 10 € | Around the world (solo anfiteatro) | 6 € | Gigantes y Cabezudos (solo anfiteatro) | 12 € | Juntos (solo anfiteatro) | 10 € | Play (solo anfiteatro) | 6 € | Mur (solo anfiteatro) | 6 € | Versus (solo anfiteatro) | 8 € |  |  | Imprebis (todo el Teatro) | 8 € |
| Señora de rojo sobre fondo gris (solo anfiteatro) | 8 €  | Castelvines y Monteses (solo anfiteatro)  | 10 €  |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
| Around the world (solo anfiteatro)                | 6 €  | Gigantes y Cabezudos (solo anfiteatro)  | 12 €  |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
| Juntos (solo anfiteatro)                          | 10 €   | Play (solo anfiteatro)  | 6 €   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
| Mur (solo anfiteatro)                             | 6 €  | Versus (solo anfiteatro)  | 8 €   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |
|   |  | Imprebis (todo el Teatro)   | 8 €   |     |  |      |                                    |     |  |      |                          |      |                        |     |                       |     |                          |     |  |  |                           |     |

(\* El Teatro se reserva el derecho a ampliar el descuento de ÚLTIMA HORA en cualquiera de los espectáculos programados.

**Información:** (SA) Solo anfiteatro. \* Los descuentos no son acumulables entre sí. El palco central no tiene descuentos.

# Información General

**TEATRO CHAPÍ - Teléfono oficinas: 965 81 47 50**  
Luciano López Ferrer, nº 17. 03400 VILLENA (Alicante)  
e-mail: [info@teatrochapi.com](mailto:info@teatrochapi.com) | [www.teatrochapi.com](http://www.teatrochapi.com)

## VENTA DE ENTRADAS:

**TELÉFONO DE TAQUILLAS: 965 80 83 49**

## HORARIO DE TAQUILLAS:

**Cuando la función sea viernes, la taquilla se abrirá desde miércoles**

(Miércoles y jueves: 18'30 a 20'30 horas. Viernes: 2 horas antes de la función)

**Cuando la función sea sábado, la taquilla se abrirá desde jueves**

(Jueves y viernes: 18'30 a 20'30 horas. Sábado: 2 horas antes de la función)

**HORARIO TAQUILLAS ACTIVIDAD LOCAL:** 1 hora antes del comienzo.

**INTERNET:** [www.teatrochapi.com](http://www.teatrochapi.com) y [www.instanticket.es](http://www.instanticket.es)

(sólo con tarjeta bancaria)

## VENTA TELEFÓNICA:

**En Taquilla:** Tel. **965 80 83 49**

La información de horarios de apertura de taquilla será puntualmente actualizada en la fachada del teatro, así como en la página web [www.teatrochapi.com](http://www.teatrochapi.com)



ESPECTÁCULO RECOMENDADO POR LA RED ESPAÑOLA DE TEATROS.



LOCALIDADES ESPECIALES PARA MINUSVÁLIDOS, CONSULTAR.



ASEOS DE MINUSVÁLIDOS

- El Teatro dispone de servicio de cafetería.
- Disponible ascensor para primer piso y anfiteatro.
- Los menores de 12 años, pueden asociarse gratuitamente al “**Club Amigos del Teatro**”. Infórmese en oficinas (965 814 750), taquillas y en nuestra web: [www.teatrochapi.com](http://www.teatrochapi.com)

# Normas del Teatro Chapí

- Las visitas guiadas al Teatro tienen que solicitarse previamente, llamando al Centro de Recepción de Visitantes teléfono 96 580 38 93.
- Este programa está sujeto a posibles variaciones. Si éstas se produjesen, con suficiente antelación al espectáculo se informará de los cambios que hubiese.
- Una vez adquirida la entrada, ésta no será cambiada ni devuelto su importe.
- En las entradas con descuento, se solicitará la acreditación oportuna al acceder al espectáculo.
- Las puertas de la sala se abren 30 minutos antes del inicio de la representación.
- Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo, no estará permitido el acceso a la sala.
- La taquilla se cierra una vez comenzada la representación.
- El aforo completo del teatro es de 864 localidades, aquéllas que tengan visibilidad reducida, vendrá indicado en la entrada.
- Conserve su localidad hasta el final de la representación.
- No se permitirá la entrada a la sala cochecitos de bebés, existen lugares habilitados en el vestíbulo.
- Todos los niños/as de cualquier edad que accedan a ver los espectáculos, pagarán su entrada.
- El Teatro dispone de 144 elevadores para uso de público infantil.
- No se permite comer ni beber dentro de la sala.
- Por seguridad no se permite depositar objetos en las barandillas de la sala (palcos, plateas, etc.)
- Durante la representación, se ruega desconecten los teléfonos móviles, alarmas de relojes, etc.
- No está permitido realizar fotografías o grabaciones en ningún tipo de soporte (cámara de foto/ vídeo/ móvil), salvo autorización expresa. Además de vulnerar el derecho de imagen, las pantallas iluminadas molestan al resto del público.
- No se permitirá el acceso al escenario (salvo autorización).







**MONTADITOS Y TAPAS, CAFÉS, CHOCOLATES Y TÉS SELECTOS**

Maestro Chanzá, 10 - telf: 615 35 18 97

**O'hara**  
CAFÉ-PUB

café  
tostadas  
montaditos

Luciano López Ferrer, 2B - tf: 966 15 44 05

**Xaloc**

*Saborea el momento*

Luciano López Ferrer, 4- tf: 639 43 97 15

**W**

restaurante-bar **warynessy**

aperitivos, tapas, comidas, cenas, cañas, vinos y copas en el centro de villena

Isabel La Católica, 13 - telf: 965 801 047

Y antes

o después del

**TEATRO CHAPÍ...**



**CERVECERÍA SABOY**

Especialidad en platos combinados y gran variedad de menús.

Corredera, 25 - telf: 96 581 37 82

**BAR RESTAURANTE IMPERIAL**

Tapas y montaditos. Especialidad en bacalao

Trinidad, 13 - telf: 96 534 28 21



**El Candil**

Trinidad, 17  
Telf: 96 580 87 88

Bar - Cafetería

**37 Años de Arte, Música y Copas**  
**el túnel**

C/ MAESTRO CHANZÁ, 6 VILLENA -  
eltunelvillena.blogspot.com



# Plano de localización de butacas

- ① Núm. de Fila
- 1 Núm. de Butaca
- Zona A
- Zona B
- Zona C
- Palco Central
- Butaca de visibilidad REDUCIDA

|                      |            |
|----------------------|------------|
| Patio Butacas        | 331        |
| Plateas              | 52         |
| Primer Piso          | 98         |
| Palco Central        | 15         |
| Sillas 1º Piso       | 16         |
| Palcos               | 52         |
| Palco Corrido        | 32         |
| Anfiteatro           | 218        |
| Sillas Laterales     | 50         |
| <b>TOTAL BUTACAS</b> | <b>864</b> |



ESCENARIO



delfín grupo

Innovación, movilidad  
y tecnología



[www.delfingrupo.com](http://www.delfingrupo.com)





maría DOLORES marco  
CLÍNICA DENTAL



maría DOLORES marco  
CLÍNICA DENTAL

más cerca de TI

nuestra  
nueva  
CLÍNICA



maría DOLORES marco  
CLÍNICA DENTAL

Avd. Constitución, 73  
Villena (Alicante)

96 580 71 06

DOLORESMARCO.COM



www.qmasc.es

PROGRAMACIÓN  
agosto 2020  
enero 2021

TEATRO  
CHAPI  
VILLENA