

The logo for APADIS features the word "APADIS" in a bold, red, sans-serif font.

Asociación para la atención
de las personas con discapacidad
intelectual de Villena y Comarca



INFORME-DOSIER DE

Antonio García López

Presentado por:

Asociación del Barrio de San Antón.

Asociación de Apadis.

Asociación Coral Ambrosio Cotes.

Para que nuestras Autoridades y Asociaciones en General promuevan la posibilidad de que la Corporación Municipal de Villena, acuerde por unanimidad la apertura de expediente, para concederle a título póstumo a Antonio García López, ser Hijo Predilecto de Villena.

Dossier para los grupos políticos.

Estas TRES ASOCIACIONES, tienen en común VARIAS COSAS, entre ellas, que fueron PROMOVIDAS Y GESTIONADAS DURANTE MUCHOS AÑOS, por el mismo hombre. Que se han mantenido en el tiempo y hoy están más consolidadas que nunca. Que las tres son ASOCIACIONES SIN ÁNIMO DE LUCRO. Y que Antonio García López, es Presidente de Honor de las tres.



Antonio García López con DNI 2202024-V, nace en Villena, en una familia humilde, el 25 de junio de 1925.

Desde muy joven, ofrece desinteresadamente sus servicios. Alguien que necesitara ayuda allí estaba él. La educación que recibió en el colegio Salesiano, fue alumno durante varios años, y sobre todo sus profesores le marcaron para siempre. Allí descubrió que la mayor satisfacción del ser humano es el servicio a los demás, y así lo hizo durante toda su vida. Allí descubrió sus grandes aficiones, la música, el teatro y el asociacionismo social y cultural, sin pedir nada a cambio. Aprendió que no había obstáculo grande, y que cuando alguien se propone algo, por muy difícil que sea al final se consigue.

Ese fue el faro durante toda su vida. Todos aquellos que le conocimos sabemos del talante jovial y de su entrega a una causa siempre dirigida al bien común.

En 1932 y hasta 1936 realiza los estudios primarios en los Salesianos de Villena.

De 1937 a 1939. Cursó primaria en la Escuela Pública Ruperto Chapí.

Su afición a la música y el canto se pone de manifiesto con la incorporación de Antonio al Grupo Lírico Villenense, que dirigía D^a Gloria Marco Calomardo (abuela de la familia Bosque) y que tanto hizo porque en Villena

no se perdiera la afición a las zarzuelas de D. Ruperto Chapí Lorente. Antonio actuó con el Grupo Lírico por primera vez el 25 de agosto de 1945, perteneciendo a este grupo durante varios años.

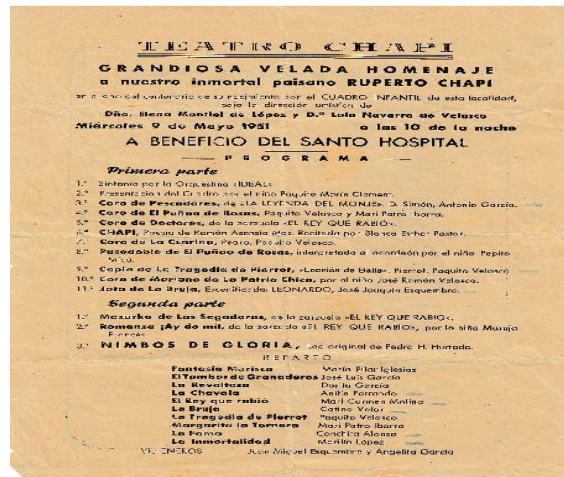


En el año 1945, es nombrado Administrador del patronato de la fundación “Aynat” de Villena, sin cobro ni emolumento alguno, ejerciendo de secretario contable durante más de 40 años. Fundación que administrará los bienes de D^a Dolores Aynat Mergelina para la creación de un colegio para las niñas necesitadas. Para ello la fundadora legó una casa en la calle Corredera, nº 37. Hoy en día conocido como el colegio de las Paulas –Hijas de la caridad de San Vicente Paul.



75 ANIVERSARIO “PAULAS” EN VILLENA, recibidas por el Ayuntamiento. En 1951.

Después del servicio militar, es nombrado vocal de la comisión organizadora de los actos del Centenario del Nacimiento de Ruperto Chapí.



En 1952, es nombrado presidente de la Asociación Local de Antiguos Alumnos Salesianos de Villena, cargo que dejará en 1964. Después de una gran labor como fue la construcción del nuevo pabellón que da a la avenida de la Constitución –Frente a la actual Mercadona-, y que ha permitido, durante más de 60 años, formar en valores a muchos miles de niños y niñas de nuestra ciudad con el espíritu dinamizador y festivo de la Orden Salesiana.

EPdV



Colegio Salesiano de Villena.

En 1955, fue nombrado Delegado local de Educación Nacional.

1957. Concejal del M.I. Ayuntamiento de Villena, Delegado de Cultura y de la Banda Municipal de Música. Además de enlace sindical de banca y miembro de la Junta Provincial de Banca.

1958. A principios de diciembre, siendo presidente de los Antiguos Alumnos Salesianos, comienzan las obras de la nueva fase del colegio salesiano, que en un principio albergaría el internado. Y que con los años quedaría

totalmente habilitado para las nuevas aulas que actualmente están en funcionamiento. Él fue el alma mater de todas las obras y el que implicó a numerosas empresas y particulares para que las obras emprendidas llegaran a buen fin. Antonio cuando se empeñaba en una cosa lo conseguía. Como Concejal de Cultura organizó IV Ciclo de Conferencias Culturales. También ese año fue nombrado miembro de la Junta Parroquial de Santiago Apostol de Villena.

1959. Presidente de la Comisión de los actos del Cincuentenario de la muerte de Chapí. El 19 de mayo recibe en Villena a la Orquesta Nacional de España en el Cine Imperial, con la asistencia de la nieta y biznieto de Chapí. El 26 de septiembre fue nombrado 2º Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Villena y delegado de Hacienda. Mientras tanto sigue desempeñando su cargo de empleado de banca.

1960. Del 27 de marzo al 9 de abril clausura de los actos del Cincuentenario de la muerte de Ruperto Chapí.

1961. 10 de enero. Profesor Capacitación Sindical en Escuela Formación Profesional.

1962. Reconocimiento a la labor realizada en la banda Municipal de Música.

1963. Organiza el archivo municipal muy abandonado. Entrega al Ayuntamiento relación del contenido.

En febrero, Inventario de Partituras e instrumental de la Banda Municipal como Delegado. Cesa como enlace sindical de banca y cesa como Concejal de Cultura.

1964. Enero. Recibe pergamino de gratitud de la Banda Municipal por la labor desde 1958 a 1963. Ese mismo año cesa como Presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos de Villena, después de una ingente labor a favor de todos los niños de nuestra ciudad.

1965. Desde el departamento de Cultura del M.I. Ayuntamiento de Villena, organiza los actos de homenaje al Maestro de Música de la Banda Municipal

D. Manuel Carrascosa García, en donde se le reconocían los 25 años al frente de la Banda.

1966. Profesor de Formación Sindical en la escuela de Formación Profesional de la Parroquia de Santiago, hasta el año 1972. En esta Escuela Profesional se daban las especialidades de Electricidad, Delineantes proyectistas y para la edificación. Allí se formaron muchos de los delineantes y electricistas que se han ido jubilando en los últimos años. Una escuela profesional reglada y con títulos profesionales emitidos por las autoridades académicas. Y a todo esto Antonio, todo, todo, lo hacía altruistamente.

1967. Actuó de gerente durante muchos años y por amistad con la familia Andrieux, en la Electro Harinera que en ese momento disponía de unas cámaras frigoríficas para el mantenimiento, cuando la recogida de las manzanas.

1968. En los locales de la Parroquia de San Francisco del Poblado de Absorción, todos los sábados por la tarde hasta 1970, crea un Oratorio festivo, al estilo de las escuelas salesianas. Con equipo de futbol, juegos de salón y charlas formativas.

1970. Promotor y creador de la Fundación Asociación de Atención a Minusválidos Psíquicos (APADIS). A raíz del nacimiento de su sobrino Pedro, hijo de su hermana Mariana y ante la necesidad que se les presentaba de disponer de un Centro educativo que pudiera albergar a las personas con problemas Psíquicos, optó por lo más difícil, para él, lo más fácil, llamar a todas las administraciones, y padres de los posibles afectados, para crear en Villena, un Centro para educar a estas personas, y así fue.

En estos momentos, nuestro recuerdo entrañable para quienes nos han precedido y nuestro compromiso para impulsar nuevos proyectos y seguir adelante con esta gran labor social. Al mismo tiempo, queremos expresar nuestra gratitud al Ayuntamiento de Villena y a la Casa de la Cultura por respaldar esta muestra, también a las personas que han realizado las fotografías y a cuantas han hecho posible esta exposición en la que el verdadero protagonismo lo tienen las personas con discapacidad intelectual, ellas son nuestra razón de ser.

Jorge Ribera Francés
Presidente de APADIS

Amparo Martínez García
Vicepresidenta de APADIS
Coordinadora de Silguerosano





En la Ciudad de Villena, (Alicante), siendo las veinte horas del día treinta de abril de mil novecientos veintidós, reunidos:

- D. Francisco Arenas López
Alcalde Presidente del N.º 1.
Ayuntamiento de Villena.
- D. Francisco Salguero Forcel
Presidente de la Asociación Local
de Oubanos de Villena.
Maga-Residente Provincial de
la Guardia de Franco.
c/ Juan Hernández Masor, 10
- D. Jesús Rico Coria.
Burocrata.
Farmacia de San Francisco
del Poblado de Asociación-Villena.
- D. Juan Antonio Saques Evangelista
Burocrata.
c/ General Francisco Bellid, 2, 2º
- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| Francisco García Clemente | Pl. Pedro Masor, 1 |
| Vicente Frutos Saquesabre | José Antonio, 5 |
| Manuel Albero García | Alicante 11000, 122 |
| Manuel Gaudín Martínez | Las Virtudes-Villena |
| Martín José Muñoz Orta | San Bernabé, 3 |
| Francisco Gaudín Calabuig | Cay. Arturo Ibáñez, 4 |
| Antonio García Pérez | Bloque A, 5-Pob. Abencerril |
| Francisco Navarro Orta | Castilla, 7 |
| Manuel Francisco Forri | Navarra, 18 |
| Francisco Esteban García | Bloque, A, 13, 4º. |
| Pedro Grau Molina | Cay. Juan Satavan, 21 |
| Hilario Hernández Hernández | Balio Hernández, 16 |
| Antonio Esteban García | 1º Monera, 132 |
| José Mía Quijón | Luis García, 47 |
| José Isidoro Benene | San Pedro, 19 |
| Sebastián Indias Ayala | Casalia, 11 |
| Juan Zúñig Martínez | Bloque, 35 |
| Diego Sánchez Aguilá | San Pedro, 11 |
| Vicente Baltán Amorán | General Molá, 62 |
| Avalino Ferrer Orta | Joaquín Benavente, 14 |
| José Hernández Frutos | Aleazar de Bujado, 4, 2º |
| José Hermenegildo Romá | Manilo Ledesma, 21 |
| Manuel Soler Benabach | Isabel La Católica, 20, 1 |
| Hilario Ayala García | 2º Monera, 132 |
| Hilario Hermenegildo Romá | Bloque, A, 30 |
| Juan Hernández Aguilá | Bloque, G, 14 |
| Luis Martínez Benabach | Castilla, 3, 1º |
| Hilario Navarro Orta | Unifonso Segundo, 7 |
| Manuel Navarro Tomás | Bloque C, 24, 4º |
| José Félix Abellán | República, 1, 3º |
| José Domingo Ferrer | Bloque, G, 13 |
| José Luis Vidal | Manolo Medina, 35 |
| Francisco Benene López | 1º Monera, 28 |
| Antonio Frutos Martínez | San Antón, 12, 2º |
| Antonio Benabach López | Generalísimo, 15, 5º-Centro |
| Vicente Navarro Saques | Isabel La Católica, 20, 3º |
| Antonio García López | José Zapater, 5 |
| Manuel Navarro Sánchez | San Bernabé, 25 |
| Pedro Martínez Alcocer | José Hernández Masor, 22 |

visional, hasta tanto sea aprobada por la autoridad gubernativa de acuerdo con la Ley de Asociaciones del 24 de diciembre de 1.954, para lo cual se pasa a redactar los estatutos por los que ha de regirse la misma.

Una vez redactados dichos estatutos son aprobados por todos los asistentes.

No acuerda dar a esta Asociación la denominación de "ASOCIACION PARA LA PROMOCION DE BUBERNALES" cambiada su carácter benéfico social docente, y a los fines estatutarios que se mencionan.

A continuación se procede a designar a las personas que han de representar a la Asociación, provisionalmente, siendo aprobadas, por unanimidad, las siguientes:

- | | |
|--------------|-----------------------------|
| Presidentes: | Francisco García Clemente |
| Vice-Ptes: | Hilario Hernández Hernández |
| Tesorerero: | Antonio Indias Martínez |
| Secretarios: | Antonio García López |
| Vocales: | Vicente Frutos Saquesabre |
| | Antonio Benabach López |
| | Bernardo Ayala García |
| | Francisco Benavente García |
| | José Domingo Ferrer |
| | José Polovidal |
| | José Mía Quijón |
| | Pedro Martínez Alcocer |
- Todos ellos aceptan esta designación.

No quedan por todos los asistentes a la Junta Directiva provisional, alegada, para que solicite de la autoridad gubernativa la autorización correspondiente, de acuerdo con la Ley de Asociaciones indicada al principio.

Y no habiendo más asuntos que tratar, siendo las veintidós horas del día al principio indicado, se da vista a las de este punto por el Secretario provisional que firma los presentes en señal de conformidad.



[Signatures and stamps of the attendees]

D. Francisco Salguero Forcel
D. Francisco Arenas López
D. Juan Antonio Saques Evangelista
Vicente Frutos Saquesabre
Manuel Albero García
Manuel Gaudín Martínez
Manuel Francisco Forri
Manuel Gaudín Calabuig
Antonio García Pérez
Francisco Navarro Orta
Antonio Esteban García
José Mía Quijón
José Isidoro Benene
Sebastián Indias Ayala
Juan Zúñig Martínez
Diego Sánchez Aguilá
Vicente Baltán Amorán
Avalino Ferrer Orta
José Hernández Frutos
José Hermenegildo Romá
Manuel Soler Benabach
Hilario Ayala García
Hilario Hermenegildo Romá
Juan Hernández Aguilá
Luis Martínez Benabach
Hilario Navarro Orta
Manuel Navarro Tomás
José Félix Abellán
José Domingo Ferrer
José Luis Vidal
Francisco Benene López
Antonio Frutos Martínez
Antonio Benabach López
Vicente Navarro Saques
Antonio García López
Manuel Navarro Sánchez
Pedro Martínez Alcocer



El 30 de abril de 1970, se firma el acta de constitución de una Asociación para el tratamiento y educación de las personas con deficiencias psíquicas, implicando a las Autoridades Municipales y a todos los padres que se sabía en esas fechas que tenían hijas o hijos con problemas de deficiencia. Antonio, actuó al principio como Secretario, para solucionar todo el papeleo que se le fue presentando para después en 1971 ejercer ya como presidente hasta 1986. Que mejor que sus propias palabras para describir su paso por la Asociación APADIS:

"MI LABOR HACIA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.

El 30 de abril de 1970 fui promotor de la creación de la Asociación de Atención a Minusválidos Psíquicos en Villena. El primer Presidente fue Francisco García García (creo que Clement) como padre afectado. Los Estatutos Sociales se aprobaron el día 6 de mayo.

En marzo de 1971, siendo Presidente, se ponen en funcionamiento las Aulas de Educación Especial habilitadas en locales de las dependencias de la Parroquia de San Francisco.

En junio la Asociación de Atención a Minusválidos de Villena, es declarada de "Utilidad Pública".

En el año 1973 (sigue) soy Presidente y represento a la Asociación de Deficientes Psíquicos de Villena, miembro de la Federación Española de

Atención a Deficientes Psíquicos de Madrid, (FEAPS) hasta 1977. Posteriormente también ejerzo como Vocal desde el año 1988 al 1993.

El 21 de enero de 1976 se crea en Alcoy, la Unión Provincial de Asociaciones Protectoras de subnormales de Alicante, "UPAPSA". Fui nombrado vicepresidente.

El 13 de junio, siendo Presidente, la Asociación de Villena compra el entresuelo de la calle Luciano López Ferrer número 13, donde se instalan la Sede Social y aulas de Educación Especial, hasta entonces en el barrio de San Francisco y el pre-Taller Ocupacional.

El día 31 de mayo del año 1977 se pone en funcionamiento la Secretaría y Pre-taller Ocupacional en la Sede de Apadis en la calle Luciano López Ferrer 13 de Villena.

En marzo de 1979, en terrenos adquiridos por la Asociación, en el paraje de "La Mina" de Villena comienzan las obras para construir Aulas, Taller Ocupacional, Residencia, Comedor y Piscina Cubierta climatizada. Las obras terminan en 1983.

Fui Presidente de la Unión Provincial de Asociaciones Protectoras de Subnormales de Alicante, "UPAPSA", desde el año 1980 hasta 1985.

En febrero de 1983 se inaugura y se pone en marcha el Centro Ocupacional, en las nuevas instalaciones ya terminadas en el paraje de "La Mina".

Durante el año 1984 sigo como Presidente de APADIS hasta 1986. En este año comienza a funcionar el servicio de Residencia en el nuevo Centro de Apadis en el paraje de "Mina".

El 9 de marzo de 1986 ceso como Presidente de Apadis y quedo como Vicepresidente.

En 1987 ejerzo nuevamente de Presidente de la UPAPSA de Alicante, hasta 1993.

En 1988 en Valencia se crea la Federación de Asociaciones Pro-deficientes Psíquicos de la Comunidad Valenciana (Fecova), siendo el primer Presidente hasta mayo de 1993.

También en 1988 fui promotor, con la Directiva de APADIS del Centro para Profundos en terrenos de "La Mina" cedidos por familiares de Vicente Prats Esquembre a Apadis. La Asociación, a su vez, los cede a la Generalidad Valenciana que sufraga las obras que comienzan el 28 de diciembre con una duración de 14 meses. (.....)

Fui vocal de la FEAPS (Federación Española de Asociaciones Pro Deficientes Psíquicos).
(.....)



NOTA DE PRENSA

APADIS ESTÁ DE LUTO



La Asociación para la atención de las personas con discapacidad intelectual de Villena y Comarca APADIS llora la muerte de uno de sus principales propulsores, ANTONIO GARCIA LOPEZ . Se ha distinguido por su dedicación plena a las personas con discapacidad intelectual , habiendo ostentado



Foto archivo de finales de los años 70

el cargo de Presidente de APADIS , creado la Unión Provincial de Asociaciones UPAPSA y cofundador de la Federación Española de Organizaciones en favor de las personas con discapacidad intelectual FEAPS CV . Desde la Gran Familia que es APADIS mandamos nuestro más sentido pésame a sus Familiares .



Descanse en PAZ

El Periódico de VILLENA

Referencia: M3H32

Lunes, 1 de Junio de 2013

Jorge Ribera, reelegido presidente de APADIS. Vicente Prats y Antonio García, Presidentes de Honor

La semana pasada fue muy especial para la directiva, profesorado, socios e usuarios de APADIS. En primer lugar, el día 25 de mayo inauguráramos la exposición "Yo como tú" en la Casa de Cultura de Villena. Se trata de una exposición itinerante sobre la discapacidad intelectual elaborada por FEAPS Comunidad Valenciana, Federación de Asociaciones en favor de las personas con discapacidad intelectual, y que tendrá dos emplazamientos en Villena, el actual, desde el 25 de mayo al 1 de julio en la Casa de la Cultura y del 1 al 8 de julio en el Instituto de Educación Secundaria Las Fuentes.

Esta exposición pretende acercar a los ciudadanos en un viaje que les ayude a descubrir un modo nuevo de ver y acercarse a la discapacidad intelectual. El objetivo claro de "Yo como tú" es cambiar la percepción de las personas, porque a veces lo más evidente se hace invisible para nuestros ojos y nos olvidamos de la persona para centrarnos en sus limitaciones y no en sus capacidades. Una exposición que sin duda no dejará a nadie indiferente.

Seguindo con la semana, el miércoles día 27 de mayo se celebraron tres asambleas. La primera, una extraordinaria en la que se procedió a la aprobación del plan de voluntariado y del código ético de APADIS, dos grandes pasos para marcar unas bases muy importantes en el devenir de nuestra asociación.

Jorge Ribera, reelegido presidente de APADIS

Resolutoramente, una asamblea ordena la firma de la escritura de las cuentas anuales 2014 y el presupuesto 2015, ambos aprobados por los socios asistentes, para pasar al caso regulador del presidente y de su junta directiva. Una vez realizada este caso reglamentario, se procedió a la votación de candidaturas para ocupar el puesto de presidente, siendo el único candidato Jorge Ribera reelegido, presidente en sus últimos años, reelegido por mayoría con una única abstención. Por todo ello, Jorge Ribera y sus socios directivos vuelven a estar al frente de APADIS.

Como detalle a recordar sobre estas asambleas, la cerrada ocasión de los acuerdos cuando se conocieron los objetivos estratégicos y todos los niveles de la gestión de la junta directiva, que no hacen más que trasladarnos que el trabajo de estos últimos años va por buen camino y el crecimiento de nuestra asociación es constante.

Vicente Prats y Antonio García, Presidentes de Honor

Para terminar la semana, el sábado día de mayo, en el salón de actos de la Casa de la Cultura, celebramos el curso "La planificación centrada en la persona", donde contamos con la asistencia de todos los profesionales de los centros de APADIS y tuvimos como ponente a Ana Carretón, de la Fundación San Francisco de Borja para Personas con Discapacidad Intelectual de Alicante.

Para terminar esta jornada, llegó el momento más emotivo. Con la presencia del actual presidente Jorge Ribera, anteriores presidentes de APADIS y el alcalde de Villena, Francisco Javier Esquertero, se procedió a nombrar Presidentes de Honor de nuestra asociación a Vicente Prats y a Antonio García López, esta última a título póstumo, dando así la muestra palpable del agradecimiento siempre que tanto directivos, socios, profesorado y usuarios procesamos por el trabajo de estas personas y que nos llevan a seguir trabajando tal y como ellos lo han hecho.



Vicente Prats y Antonio García, a título póstumo, nombrados Presidentes de Honor de APADIS



Una instantánea de las jornadas de formación para los trabajadores de la asociación



1988, Presidente de la Comisión especial de la Asociación de Ntra. Sra. De las Virtudes de Villena entre la Asociación y el Ayuntamiento.

1993, el 8 de noviembre. Crea la Coral Ambrosio Cotes junto con amigos que habían pertenecido a Agrupaciones Corales y Coros parroquiales. Que mejor testigo que sus propias palabras para conocer cómo se formó esta Asociación Coral:

"El día 8 de noviembre de 1993, reúno a varios conocidos y a personas que les gusta el canto y se crea la Coral Ambrosio Cotes en Villena. Los primeros ensayos se celebraron en el Salón de Actos de la C.A.M. de la calle Joaquín M^a López. El primer concierto fue el 18 de junio de 1994 en el salón de actos de la Casa de la Cultura de Villena.

La Coral Ambrosio Cotes de Villena, comienza su actividad el 29 de noviembre de 1993. Sus Estatutos Sociales fueron aprobados el 22 de noviembre de 1994. Registrada en el Registro Provincial de Asociaciones de Alicante en la Sección Primera con el n° 4465 y nuestro NIF G-03969789.

(.....)


La Coral Ambrosio Cotes toma este nombre en recuerdo y homenaje a este ilustre músico nacido en Villena en 1550, en reconocimiento a su extensa labor musical durante 30 años como polifonista destacadísimo en el siglo XVI, que actuó como Maestro de Capilla en las Catedrales de Granada, Sevilla y Valencia, también en la Iglesia Arciprestal de la Iglesia de Santiago de Villena.

(.....)

El 20 de enero de 2005 la Coral Ambrosio Cotes, me nombra Presidente de Honor." (Y en el 2009 le concedimos la 1^a insignia de oro de la Coral, en reconocimiento a su extensa labor.)



Antonio estuvo entre Presidente, Vicepresidente y directivo, más de 15 años, perteneciendo a todas las directivas y fue el alma mater de nuestra Asociación, hasta que sus fuerzas se lo permitieron. Aprendimos de él que, si creemos en un proyecto, saldrá bien y lo llevaremos hasta el final. A continuación, presentamos el documento de constitución de la coral y el detalle que presentamos al Ayuntamiento de Villena. dentro del Dossier de las actividades del presente Año. Esta Asociación Coral sigue viva.


AYUNTAMIENTO VILLENENSE
CONSEJO DE GOBIERNO

En la ciudad de Villena, a las doce horas del día dos de Octubre de mil novecientos noventa y cuatro, en la Plaza del Rollio, número cuatro, entresuelo, se reúnen:

D. Francisco Zapater López, con domicilio en calle Plaza del Rollio, 4 y D.N.I. 22.023.215-W, D. Enrique Domene Alberc, Paseo de Chapí, 15-5ª, D.N.I. 22.078.768, D. Ramón Martínez Payá, Corredora, 33, D.N.I. 22.078.234, D. Ramón Garrido Huéllades, La Virgen 1-2ª B, D.N.I. 74.203.520-To, D. Gaspar Ingeles Tortosa Urra, Galdaká 29-3ª, D.N.I. 5.814.288, D. Fernando Ruescas Milán, Isaac Albéniz 4-9ª B, D.N.I. 74.207.460, Dña. Concepción Hernández Laosa, Madrid 8-1ª Izda., D.N.I. 22.071.393, Dña. Josefa García López, Constitución 5-2ª, D.N.I. 22.020.845, Dña. Consuelo Ruiz Martínez, Joaquín María López 16 7º C, D.N.I. 22.020.785, Dña. María Juan Molina, San Crispín 6, D.N.I. 22.025.918, Dña. Matruja Ildó Catalán, Paseo Ruperto Chapí 3-1ª, D.N.I. 22.022.653, D. José Nácher Ballester, Paseo Chapí 16, D.N.I. 22.082.551, D. José Vicente Revert, Casicas de Hellán 59, D.N.I. 22.073.505-M, D. Antonio García López, José Zapater 5, D.N.I. 22.020.240, D. Alberto Sánchez Bravo, Avda. Constitución 29-3ª, D.N.I. 22.073.089, D. Rafael Ruiz Martínez, San Isidro 32-3ª, D.N.I. 22.020.840-L, todos ellos vecinos de Villena.

En unánime el deseo expresado por todos de formar en Villena una coral de voces sextas que, a la vez que proporcione expansión a los componentes, mediante su afición y práctica al canto, sirva de igual forma para promover, proteger, fomentar, difundir y dignificar la cultura de sus asociados y, por extensión elevar la formación cultural, musical y artística a vecinos y ciudadanos.

Igualmente, por mayoría absoluta, se acuerda dar a esta Asociación el nombre de ASOCIACIÓN CORAL "AMEROSIO COTES" de Villena, en honor y como homenaje a este ilustre Villenense y para promocionar y dar a conocer su gran obra de música polifónica del siglo XVI.

Para el mejor desarrollo de la reunión se acuerda nombrar Coordinador a D. Antonio García López y Secretario a D. Fernando Ruescas Milán. Ambos dan su conformidad.

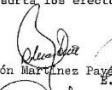




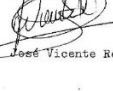
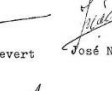
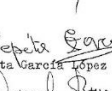
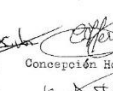
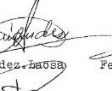

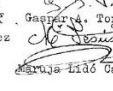
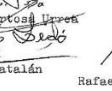


Seguidamente, por el Secretario, se da lectura al borrador de Estatutos Sociales que se ha confeccionado.

Terminada la lectura y tras un amplio cambio de impresiones son aprobados, por mayoría absoluta, los Estatutos Sociales.

Pag. 2.-

Los asistentes delegan en D. Antonio García López y D. Fernando Ruescas Milán para que, en nombre de los presentes, realicen cuantas gestiones sean precisas para obtener la necesaria aprobación de estos Estatutos por los Organismos competentes.

Y para que conste y siendo las catorce horas del día arriba indicado, firman en señal de conformidad y para que surta los efectos pertinentes,

 Ramón Martínez Payá	 E. Domene Alberc	 R. Garrido	 Alberto Sánchez Bravo
 Francisco Zapater	 José Vicente Revert	 José Nácher Ballester	
 Pepita García López	 Concepción Hdez. Laosa	 Fernando Ruescas Milán	
 Consuelo Ruiz Martínez	 Gaspar Ingeles	 Matruja Ildó Catalán	 Rafael Ruiz Martínez
 Antonio García López			

1º Los componentes de la Asociación Coral.- Desde el año 1.993, fecha de la fundación de esta Asociación Coral, por la iniciativa de varios amigos. Han pasado por nuestras cuerdas gran cantidad de villeneros/coros de grato recuerdo. Después de más de 28 años, mantenemos un coro estable de unas 65 personas adultas en el Coro mixto y aproximadamente 25 voces en el Coro infantil y otras 15 en el Juvenil (ESTE AÑO Y EL ANTERIOR POR MOTIVO DEL COVID-19 Y DESPUÉS DE 20 AÑOS HEMOS SUSPENDIDO LOS ENSAYOS DE LOS COROS INFANTIL Y JUVENIL QUE PENSAMOS RETOMAR A PARTIR DE OCTUBRE 2021, SI LA PANDEMIA LO PERMITE), y una Escuela de Canto para todas las edades. En estos tres Coros y la Escuela de Canto están representados todos los estamentos sociales de nuestra Ciudad.

2º Repertorio y pequeño currículum.- Un año más venimos enriqueciendo nuestro repertorio con nuevas partituras. Abarca todos los estilos. Polifonía profana, religiosa de los siglos XIV AL XVIII (con algunos motetes de nuestro paisano Ambrosio Cotes, compositor del siglo XVI, de quién tomamos el nombre); polifonía romántica, clásica; fragmentos de ópera, de zarzuela (sobre todo las escritas por nuestro ilustre paisano D. Ruperto Chapí Lorente); espirituales negros, boleros, habaneras, música moderna y de nuestros días, así como un nutrido repertorio de los himnos y pasodobles relacionados con nuestra Ciudad y sus fiestas. Actualmente disponemos de un repertorio de más de 500 partituras.

En el año 1999 y con motivo del 525 aniversario de la Aparición de la Virgen de las Virtudes, grabamos en la Casa de la Cultura de Villena un CD patrocinado por la Junta de la Virgen, con un repertorio sacro y en donde se grabó por primera vez la marcha de procesión del 525 aniversario de Antonio Ferriz y la Salve a la Virgen de las Virtudes, a cuatro voces mixta de Manuel Carrascosa además de otras composiciones.

El año 2005 grabamos y presentamos un CD DE PASODOBLES CON MÚSICA Y LETRA relacionado con las fiestas de Moros y cristianos, con la colaboración de la Banda Municipal de Música de Villena, en donde se refleja la idiosincrasia y el espíritu festero de nuestra Ciudad.

En el 2009 con motivo del AÑO CHAPI, participamos muy activamente en diferentes eventos en nuestra Ciudad con preferencia de coros de zarzuela, la Jota de la Bruja, el Rey que Rabió, La Tempestad, La Revoltosa, etc. También participamos y colaboramos con el Círculo Agrícola Mercantil Villenense en los actos finales de su 100 aniversario.

Como hecho relevante en el 2011 nuestro 1º Concierto de Villancicos en la Sala de Ensayos de la CAMV, dentro de su programación de actividades culturales. Lo más destacable del 2012, aparte de visitar Barcelona para llevar a cabo un intercambio Coral, nuestra participación invitados por la Caixa de Barcelona en la preparación y canto final del MESSIAS DE HAENDELL, que llevamos a cabo junto con 5 Coros más de la Provincia de Alicante el día 17 de diciembre de 2012 en el Auditorio de la Diputación Provincial (ADDA).

Hemos realizado encuentros corales en casi todas las Comunidades Autónomas, Madrid, Cataluña, País Vasco, Andalucía, Castilla La Mancha, Aragón, Castilla León, Galicia, Asturias, Extremadura, Murcia, y por supuesto dentro de nuestra Comunidad. Hemos visitado y actuado en las principales Capitales y ciudades de estas Comunidades autónomas, habiéndonos devuelto posteriormente los Coros anfitriones nuestra visita con su participación en nuestro Festival de Corales Ciudad de Villena, que el año 2020 cumplimos la XXI EDICIÓN-que no se pudo llevar a cabo por el COVID-19.

Como hecho destacable 2013 organizamos el XIV Encuentro Coral de la Comunidad Valenciana en Villena con la asistencia de más de 1000 coralistas, bajo el título de 1000 VOCES POR AFEPVI. Como hecho relevante del 2014 el concierto de clausura de nuestro XX Aniversario el domingo 26 de octubre en la Iglesia de Santiago y con la inestimable colaboración de la Orquesta Sinfónica Villena y los Coros Voces de Hércula de Yecla y la Coral Ibense ofrecimos al público de nuestra Ciudad un gran concierto Coral. Gran éxito de público que tendremos que repetir, todos quedamos muy satisfechos. En definitiva, un año más hemos llevado nuestros cantos y el nombre de Villena por toda la geografía española.

El año 2015 en el mes de Julio colaboramos con la Banda Municipal de Música y con la Universidad de Alicante con la puesta en escena de la Obra sinfónica THE QUEEN SYNFONY de by Tolga Kashif y en mes de Diciembre volvimos a participar en la interpretación del MESSIAS de Haendel en el Auditorio Provincial de la Diputación de Alicante dentro de la programación del Mesías participativo.

Como hecho más destacado en el 2016 nuestra participación en el XXXIX Certamen Nacional de Nanas y Villancicos de la Villa de Rojales en el mes de diciembre. Año 2017, 23 de septiembre Encuentro Coral en Villena dentro de la XIV PROGRAMA DE CONCERTS D'INTERCANVIS MUSICALS 2017 de la Generalitat Valenciana -Institut Valencià de Cultura -lugar Salón de Actos Casa de la Cultura -KAKU, 19,30 horas. Nos acompañó la Coral Ibense. Estos intercambios son la primera vez que los llevamos a cabo entre asociaciones por convenio de la FECOCOVA con la FSMCV, por la repercusión económica esperamos que el próximo año, lo podamos llevar a cabo con otra Coral o Banda de Música.

Y llegó 2018, conmemoración de nuestro XXV ANIVERSARIO, como hechos más destacados del año el XIX Festival de Corales Ciudad de Villena en el Teatro Chapí el día 6 de Julio. Concierto de Coros y Orquesta con partituras de ABBA, Medley MOCEDADES, MECANO IN CONCERT, con las participaciones de la Coral de Ibi, la Coral Canticorum de Jumilla, la Orquesta Sinfónica de Villena (OSVI) y nosotros la Coral Ambrosio cotes, con sus coros infantil y juvenil. El otro evento en el mes de noviembre gran exposición fotográfica y documental de los 25 años transcurridos, exposición que se llevó a cabo en la Sala de Exposiciones del Círculo Agrícola Mercantil Villenense de la calle Corredera, directivas a las que siempre estaremos eternamente agradecidos.

El año 2020, empezamos el año con el concierto en la Ermita de San Antón con motivo de las Fiestas del Barrio, organizadas por la Asociación del Barrio de San Antón. Este concierto tendrá lugar el día 11 a las 19.30 horas.

Con motivo de la pandemia del COVID-19 A PARTIR DEL MES DE MARZO QUEDARON SUSPENDIDOS TODOS LOS ENSAYOS Y ACTUACIONES PENDIENTES, hasta el día 8 de septiembre que retomamos, con las precauciones establecidas por las autoridades sanitarias todas las actividades de la Coral, que pudimos llevar a cabo hasta finalizar el año.

Día 8 de septiembre 20 horas. Misa Mayor día de la Patrona- Aforo limitado.

El domingo día 13 de septiembre en la Iglesia Arcedial de Santiago de Villena CONCIERTO A LA VIRGEN en el día de la Esclavitud. Aforo limitado

En el mes de octubre el sábado 3 concierto coral en la Iglesia de Santa María con motivo del XVII concierto de la F.S.C.M.

Durante los meses de noviembre y diciembre proseguimos con los ensayos preparando el XXVII CONCIERTO DE VILLANCICOS, que desde su principio llevamos a cabo en la Iglesia Arcedial de Santiago Apóstol de Villena, el día 25 de diciembre, repitiendo en mismo concierto en día 27 en la Iglesia de Santa María de Villena, en agradecimiento por habernos permitido ensayar en la Iglesia durante los meses de noviembre y diciembre.

P.D. Durante la época de confinamiento por el COVID-19, los ensayos presenciales fueron sustituidos por ENSAYOS VIRTUALES, a través de aplicaciones de Internet-



Después de estos apuntes, seguimos con el currículum de Antonio García López. Y como no podía parar: ASOCIACIÓN DE VECINOS DEL BARRIO DE SAN ANTÓN. – Sigue diciendo Antonio:

“En el año 1995 fui promotor de la Asociación de Vecinos del Barrio de San Antón en Villena.

Nace especialmente para reparar y rehabilitar la ermita de San Antón y para dar solución al estado ruinoso de la misma que, por su mal estado de conservación, especialmente de la cubierta y laterales, amenazaba ruinas que podían impedir la celebración de la tradicional fiesta anual del Barrio. También para atender y promocionar las necesidades del Barrio y mantener y promocionar, en lo posible, los actos de la fiesta anual en honor de San Antón.

Figura como primer Presidente el vecino del Barrio, José Fernando Hernández Milán. Figuro como secretario hasta el 25 de febrero del año 2000, que paso a ser Presidente.
(.....)

MEMORIA DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS DEL BARRIO DE SAN ANTÓN, de Villena, desde el día 15 de marzo al 31 de diciembre de 1995.

La Asociación comienza su andadura el día 15 de marzo de 1995, reuniéndose varios vecinos conscientes de la necesidad y de la utilidad de unirse para velar y defender los intereses comunes a todos los vecinos del Barrio, promoviendo acciones colectivas que atiendan y busquen solución a los diversos problemas urbanos, familiares, culturales, sociales y recreativos que puedan plantearse. También para salvaguardar y promocionar los aspectos tradicionales del Barrio, especialmente lo relativo a la "Fiesta de San Antón".

El día 5 de junio de 1995 a las veinte horas, en un salón de la Parroquia de Santiago, se reúnen 22 vecinos que aprueban el borrador de estatutos sociales y nombran la Comisión Gestora para que realicen los trámites precisos para la Aprobación y Registro de los Citados Estatutos.

La Delegación Provincial de la Consellería de Administración Pública de Alicante, con fecha 19 de julio aprueba los Estatutos que quedan registrados con el nº 4796 de la Sección 19 del registro Provincial de Asociaciones. Igualmente se obtiene el necesario NIF G-53055992.

El día 20 de octubre se celebra la primera asamblea General en el Salón de Actos de la Casa de la Cultura que, en segunda convocatoria la constituyen 56 vecinos. Se da lectura a los Estatutos Sociales en los que se agrega la figura del socio "simpatizante" para dar cabida a aquellas personas que sin ser vecinos del barrio quieran unirse a las actividades y fines de la Asociación. Se elige la Junta Directiva y se aprueba como

primera cuota obligatoria la cantidad de 100 pesetas mensuales. Igualmente se da a conocer la formación de la Comisión de Trabajo "Ermita de San Antón".....

La Junta Directiva se ha venido reuniendo todos los miércoles de cada semana para preparar debidamente dicha fiesta e ir viendo las gestiones más importantes a realizar entre las que destaca un acuerdo entre el M.I. Ayuntamiento de Villena, La Iglesia Parroquial de Santiago y la Asociación, para intentar realizar las necesarias obras de restauración y poder darle a la Ermita una utilidad social para Villena, celebrando en las misma actos culturales, acordes con su condición religiosa, tales como pequeños conciertos, exposiciones, charlas formativas, etc.

(.....)

El mes de mayo la Comisión de la Ermita presenta un anteproyecto de obras de restauración que asciende a 10.105.000.- pesetas, con IVA incluido y otro presupuesto de restauración y adecuación interior por pesetas 4.300.000.-. Estas cantidades se han presentado al M. I. Ayuntamiento para que estudie la posibilidad de participar en este costo de restauración y la Asociación verá si es posible o no acometer dichas obras.

La Junta directiva encarga al Arquitecto D. Tomás Navarro y al constructor D- Angel Sánchez para que realicen un estudio técnico para ver si es posible o no efectuar los actos de culto y festivos en el interior de la Ermita.....)

(.....)

Como plan de trabajo futuro, reuniones mensuales de la Directiva.

Seguir en el empeño de restaurar la Ermita. Hacer una publicación con la Historia de la ermita y la Fiesta de San Antón. Tratar de conseguir que el M.I. Ayuntamiento dedique atención a nuestro barrio, con el cuidado de las calles, declarar algunas de ellas "zona peatonal". Convivencias de vecinos. Concursos de barrio culturales y de divertimento, excursiones. Exposiciones de

pintura de artistas del barrio y otros. Integrarnos en la coordinadora de Asociaciones local. Federarnos. Tratar de obtener la declaración de "Utilidad Pública" y cuantas iniciativas y proposiciones viables nos hagan los asociados, y todo cuanto suponga participar de forma activa en la gestión y solución de problemas importantes en nuestro barrio y en nuestra ciudad.

Villena, 27 marzo 1996.

EL SECRETARIO". Que no era otro que Antonio García López.



1997 Mientras tanto Antonio no ha dejado de pertenecer y colaborar con los Antiguos Alumnos Salesianos y por este motivo el 19 de junio, recibe la

insignia C. Mundial por haber pertenecido y dedicado durante 50 años a los Antiguos Alumnos Salesianos.



En 1998 es nombrado Vocal de la Asociación Amigos de Santiago de Villena, que nace para restaurar y conservar la Iglesia Arciprestal de Santiago. Ejerciendo una gran labor de ayuda y consejo que se ven plasmados por las diferentes actuaciones de los últimos años.

Y llegamos al 2004 y es nombrado vice-presidente del Museo Navarro Santa Fe, colabora con el Museo en todo aquello que su tiempo y sus fuerzas le permiten.

En el 2007, el 14 de enero una nueva distinción llega a su persona. Se le entrega el Distintivo de honor en la categoría de oro de la Confederación Nacional Española de Antiguos Alumnos de Don Bosco.

En el 2015 ya fallecido Antonio, la Asociación para la Atención de las Personas con Discapacidad Intelectual de Villena y Comarca (APADIS) A TÍTULO PÓSTUMO, le concede el título de Presidente de Honor de la Asociación, por ser promotor y por sus muchos años dedicados desinteresadamente a esta Asociación. El título lo recogió su viuda Lola.



Visita de su Alteza real la Infante Elena, en octubre de 2009, Antonio el segundo por la derecha.

Hemos querido ahondar pormenorizadamente en el curriculum social de este hombre excepcional, con toda una vida al servicio de los demás y siempre sin pedir nada a cambio. Para que nos demos cuenta que estamos ante un hombre humilde, pero con una entereza y con las ideas muy claras para ayudar siempre a la sociedad. No había más que acercarse a él y estaría dispuesto a echar una mano aun cuando las fuerzas le faltasen.

Decíamos al principio que todos conocíamos a Antonio García López, ahora después de conocer mejor aún su faceta social y su dedicación a lo largo de más de 70 años a hacer el bien, estamos convencidos que este hombre se merece con creces ser nombrado Hijo Predilecto de la Ciudad que le vio nacer, porque la ha dignificado, la ha representado y la ha honrado hasta

cotas, que bien merece un reconocimiento agradecido de todos sus habitantes representados por esa dignísima Corporación Municipal. Si en este mundo hubieran más Antonios García López, todos seríamos muchísimo mejores.

En la confianza de que nuestra propuesta tendrá la mejor y mayor acogida, aprovechamos para saludarles muy atentamente. En representación de las Asociaciones Vecinos del Barrio de San Antón, Asociación para la Atención de las Personas con Discapacidad Intelectual de Villena y Comarca (APADIS) y Asociación Coral Ambrosio Cotes. Firmamos en Villena a 18 de octubre de 2021.